

## Stitches for Riches 広報誌 シェムリアップ通信

2021年 7月号

作成: Stitches for Riches  
広報誌編集部

### 近況報告

皆さんこんにちは。Stitches for Riches は緊急事態宣言により、放課後学校に残ることが出来ず、週に1回昼休みに行っているミーティングと、何回かの Zoom ミーティングしか行えず、あまり活動することはできませんでしたが、活動の存続に向けて取り組んでいるところです。また、2学期に行われる啓明祭に向けて着々と準備を進めています。商品の販売、カンボジアの現状や活動についての発表なども予定していますので、決まり次第、またお知らせします。

### Stitches for Riches の活動がテレビで紹介

本校ホームページでご覧になった方もいらっしゃると思いますが、5月20日(木)にTBS系列の「あさチャン」という情報番組の「私たちのSDGs」でたった15秒という短い時間ではありましたが、全国の視聴者の方々に Stitches for Riches が行っている取り組みを理解していただけたのではないかと思います。実際に出演してみて、限られた時間内に言いたいことをまとめなければならないというのは簡単なものではありませんでした。限られた時間の中でいかに受け手に理解しやすい発表をするべきなのかと考えさせられた機会でした。TBSの皆さん、この場をお借りしてお礼申し上げます。



### テレビ出演のその後

番組の放送後、Stitches for Riches にとても喜ばしい出来事がありました。それは、この番組を視聴していた方から鍵盤ハーモニカ(ピアノカ)とリコーダーを寄付していただきました。学校で募集を行ってもなかなか集まらないのが現状です。そんな中で私たち宛に寄付をして頂き、心より感謝しています。現在、カンボジアに行くことは厳しい状況ではありますが、もし来年以降カンボジアに行くことが出来たらその際にカンボジアの子ども達に渡して音楽の楽しさなどを知ってもらいたいと思っています。この度は寄付して頂きまして誠にありがとうございます。



### iEARN 主催の Zoom に Stitches for Riches メンバーが参加

6月29日、iEARNが行っているTOPA(Tokyo Olympic and Paralympic in Action)オンラインイベントにおいて高1生1名、高2生2名が参加し、カンボジアの文化やスポーツなどについて紹介しました。また、Stitches for Riches の説明を行い、最後にはクメール語のメッセージを届けました。Stitches for Riches はコロナ禍においても様々なオンラインイベントに参加し、生徒にプレゼンテーションや他国の同年代の子どもたちとコミュニケーションをとる機会を設けています。このような状況下ではありますが、何事も前向きに捉えて高1,2年生には色々な情報や考え方を学んでいければ良いと思っています。



### 高校3年の引退に際して

このシェムリアップ通信を執筆しているのは高3生がメインだったのですが、次のページ以降は高1,2年生が作成していきます。さて、この2年半を振り返ってみると、ここには書ききれない程の思い出があります。楽しかったこと、辛かったこと、悩まされたこと、それもいい経験になりました。発表などでやり遂げた時の達成感は計り知れないものでした。Stitches for Riches に誘ってくださった先輩方、発表などでお世話になった先生方、頼もしい後輩、そしてカンボジアの方々には感謝してもしきれません。2年半という短い間ではありましたが、本当にありがとうございました。次のステージに進めるように頑張ります。

### ご挨拶

初めまして。今回から高校3年生の先輩と代わって高校1・2年生でシムリアップ通信を制作させていただきます。至らない点多々あると思いますが、どうぞよろしくお願い致します。

### カンボジアの生徒のアンケート結果

昨年度、カンボジアあるトロピアンプレイ高校の2年生、3年生に対して行ったアンケートの集計ができたので、何号かにわたって結果をお伝えしたいと思います。今回は「性別」、「年齢」、「将来の夢」について紹介します。

#### ○性別○

高2、高3ともに男女比は偏りはありませんでした。開発途上国であるカンボジアで、女性が男性と同じ割合で学校に通っているのは私たちの予想と違い、驚きました。

#### ○年齢○

右上の円グラフが高校3年生、下の円グラフが高校2年生です。どちらも年齢層が幅広いです。特に高3生は最年長と最年少では7歳も年が離れています。また最年少の16歳というのは日本では高校1年生もしくは2年生にあたる年齢です。飛び級制度がカンボジアの学校にはあるのかという疑問がうまれました。

高2生は高3生と比べると幅は狭いのですが、それでも最年長と最年少は3歳差がありました。年齢差がある理由として、小学校入学の時に年齢が大きい子が入学する場合があります。田舎に住んでいる場合、就学年齢が高く、小学生で15歳の生徒もいるとのこと。また、カンボジアは成績が悪いと小学校でも留年するシステムがあるそうです。

#### ○将来の夢○

右上の棒グラフが高校3年生、右下の棒グラフが高校2年生の回答です。高2生、高3生ともに好きな仕事につきたいと答えた人が最も多く見られました。その中でも、教師を志す人が多かったです。その理由として、まず農村部のため職業の選択肢が限られていることや、中でも学校という場で身近な職業である教師に興味を持つ生徒が多いのではないかと考えられます。また、高2生、高3生ともに親孝行をしたいと答えた人が次に多いという結果です。日本ではそう答える人は多くないと思われるので違いに驚きました。日本とカンボジアの生徒の差異が見えてとても興味深いアンケート結果でした。

### 現在のカンボジアの状況

カンボジアワークキャンプの際にお世話になっている通訳の方によると、シムリアップの状況は良くないそうです。トロピアンプレイ高校も4月から閉鎖されたままになっています。また、コロナワクチンも首都プノンペン近郊の工場があるところや感染の激しい所が優先されているため、シムリアップにはなかなか順番が回って来ていないそうです。



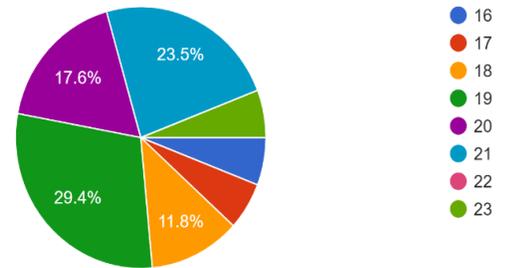
《昼休みのミーティング》



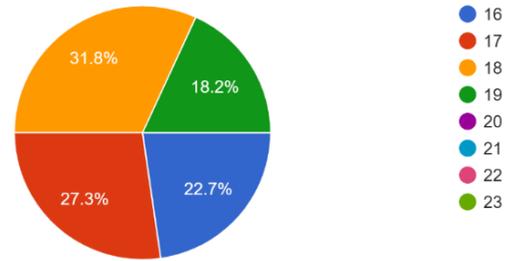
《キット作成》

作成

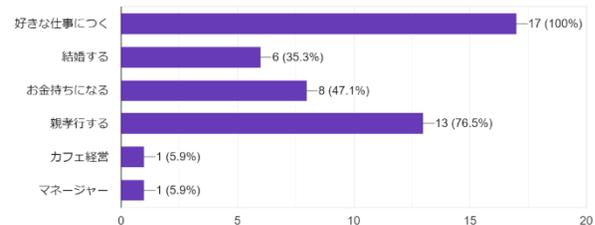
年齢  
17 responses



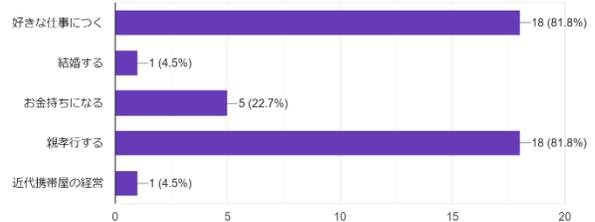
年齢  
22 responses



Q1 将来の夢  
17 responses



Q1 将来の夢  
22 responses



そのため、日本とカンボジア間の航空便での郵送も止まっています。このような状況ではありますが、航空便が再開されることを願いつつ、カンボジア裁縫プロジェクト Stitches for Riches の活動を今学期も継続することが出来ました。毎週昼休みのミーティングと放課後活動可能な時の布製品のキットを継続しています。次号もぜひ楽しみにしてください！

